



Cattedrale Ss. Salvatore

13/12/2015

Mazara del Vallo

Piazza della Repubblica - Mazara del Vallo - Italy



La Chiesa Cattedrale domina, anche dal mare, il panorama della città. All'interno, tre navate ritmate da dieci arcate a tutto sesto poggianti su colonne tuscaniche. Pianta a croce latina con transetto sormontato da tre luminose cupole: quella centrale, di forma ellittica, riporta un dipinto raffigurante il giudizio universale. L'altare maggiore è un prezioso paliotto d'argento opera dei maestri argentieri trapanesi. L'opera, di accuratissima lavorazione, viene considerata un capolavoro di argenteria sacra. Il capolavoro plastico della Cattedrale, superbo trionfo d'arte, manifestazione dell'onnipotente all'uomo, lo si rinviene nel gruppo marmoreo della Trasfigurazione, opera di Antonio e Antonello Gagini. Una massa rocciosa rappresenta il Tabor, dove sulla vetta Gesù viene investito da un intensità di luce la quale piove dall'alto e lo rapisce in uno stato di estasi. Anche le altre figure, pur nella diversità dei gesti (Mosè ed Elia e gli apostoli Pietro Giovanni e Giacomo) sono comprese nell'evento miracoloso che si sta verificando e la luce che su tutti si riversa, anche se con varia intensità, costituisce l'elemento visivo, coloristico, unificante l'intera composizione. Sotto l'arco trionfale è collocata una croce lignea duecentesca, eccezionale manufatto storico-artistico di un anonimo maestro siciliano del XIII secolo, raffigurante sul verso l'immagine del Cristo crocifisso e sul retro l'agnello pasquale con i simboli dei quattro evangelisti.