



JUBILEE OF MERCY
MERCIFUL LIKE THE FATHER

PONTIFICAL COUNCIL FOR THE PROMOTION OF THE NEW EVANGELIZATION



Cathédrale Notre-Dame de la Major

13/12/2015

Marseille

Place de la Major - Marseille - France



La cathédrale de La Major, ou cathédrale Sainte-Marie-Majeure, a été construite entre 1852 et 1893, à l'initiative de Mgr Eugène de Mazenod et selon les plans de l'architecte Léon Vaudoyer, entre le Vieux-Port et le port de la Joliette.

Depuis le Ve siècle, plusieurs édifices religieux se sont succédé à cet emplacement. La cathédrale actuelle s'élève à l'ouest des vestiges la Vieille Major, l'ancienne cathédrale romane du XIIe siècle. Les travaux ont révélé l'existence d'une troisième église paléochrétienne et du plus grand baptistère des Gaules établis sur le même site.

Trois architectes se sont succédé sur ce chantier qui a duré plus de quarante ans : Léon Vaudoyer, Henri Espérandieu et Henri Révoil.

Les matériaux utilisés sont la pierre verte de Florence, le marbre blanc de Carrare, les pierres de Calissane et du Gard, l'onyx d'Italie et de Tunisie, les mosaïques de Venise. La décoration intérieure est en marbre et porphyre, inspirée par le style byzantin.

La nouvelle Major est considérée comme l'une des plus grandes cathédrales bâties depuis le Moyen Âge. Elle a été érigée en basilique mineure par Léon XIII le 24 janvier 1896 et consacrée le 6 mai 1897. Elle a été classée monument historique par arrêté du 9 août 1906.

Des travaux sont en cours depuis cet été sur les deux clochers de l'édifice.

Un chantier de rénovation a également commencé à la Vieille Major, soutenue par des étais en bois depuis des années.